

CRA MAESTRAZGO-GÚDAR



Agujama

En la imagen, algunos de los alumnos durante el almuerzo con productos de Aragón

Los niños conocen los alimentos de Aragón

Un almuerzo sirvió para promocionar varios productos

La campaña Pon Aragón en tu mesa, que quiere sensibilizar a los niños del medio rural sobre la importancia de los alimentos aragoneses y, sobre todo, los que se producen en sus comarcas, llegó la pasada semana a la localidad de Linares de Mora.

Esta campaña, que tiene como objetivo valorar los productos agroalimentarios de los territorios rurales aragoneses a través de acciones de información, sensibilización, formación y promoción, se desarrolla en los colegios aragoneses con un programa de actividades di-

rigido a escolares. En el desarrollo de la campaña colaboran los 21 grupos de acción local aragoneses, acogidos a los programas Leader o Proder, por lo que esta iniciativa va a llegar a todas las comarcas aragonesas.

El programa de actividades está dirigido a escolares de segundo ciclo de Primaria (entre 8 y 11 años) y el principal objetivo es que conozcan los productos agroalimentarios que se elaboran en sus pueblos y que los valoren.

Ana Mallén, profesora de cocina, fue la encargada de dirigir la actividad, en la que participaron los 22 alumnos,

procedentes de los colegios de Linares y Valdelinares. El objetivo principal es que, a través del conocimiento de los productos locales y del fomento de una cultura de la alimentación sana y de proximidad, la población del medio rural valore los alimentos que se producen en sus zonas.

La campaña Por Aragón en tu mesa incide en la mejora de la calidad de vida de los habitantes del medio rural y una buena manera de conseguirlo es aprovechar sus productos agroalimentarios de calidad y su potencial turístico.

CRA ALTO JILOCA



Javi Benedito

Los niños, durante la visita al trujal en Alba

Danza y teatro para celebrar el Día del CRA

Los escolares visitaron el molino de harina de la localidad de Alba

Los alumnos del CRA (Colegio Rural Agrupado) Alto Jiloca celebraron la pasada semana su día de convivencia, que este año alcanzó ya su XIX edición. Los pequeños de las localidades de Torremocha, Villafranca, Rodenas y Alba se dieron cita en este último municipio para disfrutar de una jornada en la que la danza y el teatro tuvieron un lugar destacado.

Los 32 pequeños, acompañados por sus ocho profesores comenzaron el encuentro con una danza de bienvenida y un almuerzo a cargo de la Asociación de

Madres y Padres Jiloca Alto.

Después, todos juntos visitaron un trujal y un molino de harina en la localidad. A continuación recorrieron las instalaciones de un cebadero de corderos que la cooperativa ganadera aragonesa Oviaragón tiene en la localidad.

Los escolares comieron todos juntos en el pabellón multiusos de Alba y a continuación disfrutaron de la obra de animación a la lectura *Pienso Mesa y digo Silla* a cargo de la compañía teatral Producciones Viridiana.

COLEGIO LA SALLE (TERUEL)

Pequeños virtuosos de la música clásica

La música ayuda a hacer amigos y a respetar a los demás. También, como dijo Nietzsche, "la vida sin música, sería un error". Estas dos citas resumen la filosofía del segundo Festival de Música Clásica protagonizado por los sesenta alumnos que integran los cursos de primero y segundo de Educación Infantil del colegio La Salle de Teruel. Este festival, que se celebró el pasado 22 de mayo en el salón de actos del centro, se enmarca dentro del Programa de Estimulación Temprana que desarrolla de forma exclusiva e innovadora este centro.

Los niños, de 3, 4 y 5 años, representaron obras de los compositores Leo Delibes, Biset, Strauss, Leroy Anderson, Mozart y Verdi, ensayadas a lo largo de todo el curso junto a sus profesoras, Elena Cassany, Pilar García, María Asunción Abad y Maite San Frutos. Todas ellas destacaron la importancia de trabajar la música desde los primeros años de la vida porque ayuda al niño a adquirir lenguaje, desarrolla el sentido del oído, ejercita la memoria, la concentración y la atención; además de ayudar al aprendizaje de la lógica matemática, y a

desarrollar el ritmo y la creatividad.

Estos son motivos más que suficientes para que los padres escuchen en compañía de los niños composiciones de música clásica, según invitaron a hacer las docentes en la presentación del festival que comenzó con el desfile de todos los niños participantes al ritmo de *La Polka Rápida* de Strauss.

Seguidamente, los alumnos de segundo de Infantil acompañaron los ritmos alegres y sugerentes de "Pizzicato", una de las piezas que integra el tercer acto del Ballet Silva de Leo Delibes.



Colegio La Salle

Los alumnos de La Salle durante la representación musical

Tras ellos, actuaron un grupo de niños de 1º-A que acompañaron la pieza *Carmen-Habanera* de Bizet, con instrumentos de percusión, maracas, claves y cascabeles. Una de las actuaciones más

aplaudidas fue la interpretación de la composición *Anne Polea* de Strauss por parte de los niños de 1-B, una complicada pieza que siguieron a la perfección con triángulos, chinchines y pandeteras.